

 BAUSYSTEM
geometria, która pracuje





geometria wolności

Każdy projekt zaczyna się od idei.

W przypadku Bausystem tą ideą jest wolność – swoboda kreowania przestrzeni bez narzuconych schematów. To projekt autorstwa architekt wnętrz Olimpii Ajakaiye, inspirowany filozofią Bauhausu, w której czysta geometria staje się uniwersalnym językiem funkcji i estetyki.

Kwadrat i koło. Proporcja i rytm. Matematyczny porządek spotyka organiczną miękkość, tworząc system modułów, który nie definiuje przestrzeni raz na zawsze, lecz pozostawia ją otwartą na kolejne interpretacje.

Bausystem nie wyznacza jednego sposobu użytkowania. Pozwala projektować przestrzenie tak samo swobodnie, jak zmieniają się ludzie, ich potrzeby i sposób pracy.

To geometria, która nie ogranicza. To geometria, która daje wolność.



Olimpia Ajakaiye

Architektka wnętrz, projektantka mebli i wykładowczyni. Absolwentka Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie, gdzie ukończyła projektowanie wnętrz ze specjalizacją w projektowaniu mebli. W swojej pracy łączy europejski minimalizm z organicznymi formami i ponadczasową geometrią, tworząc projekty, w których estetyka zawsze wynika z funkcji.

Jej realizacje i projekty były prezentowane m.in. w Berlinie, Hamburgu, Helsinkach, Genewie i Madrycie w ramach promocji polskiego wzornictwa. Od lat współpracuje z producentami wyposażenia wnętrz, projektując meble i elementy oświetlenia oraz prowadząc autorskie projekty wnętrz.

Dla marki ELZAP stworzyła Bausystem – modułowy system siedzisk inspirowany filozofią Bauhausu, który redefiniuje sposób organizowania współczesnych przestrzeni pracy i spotkań.

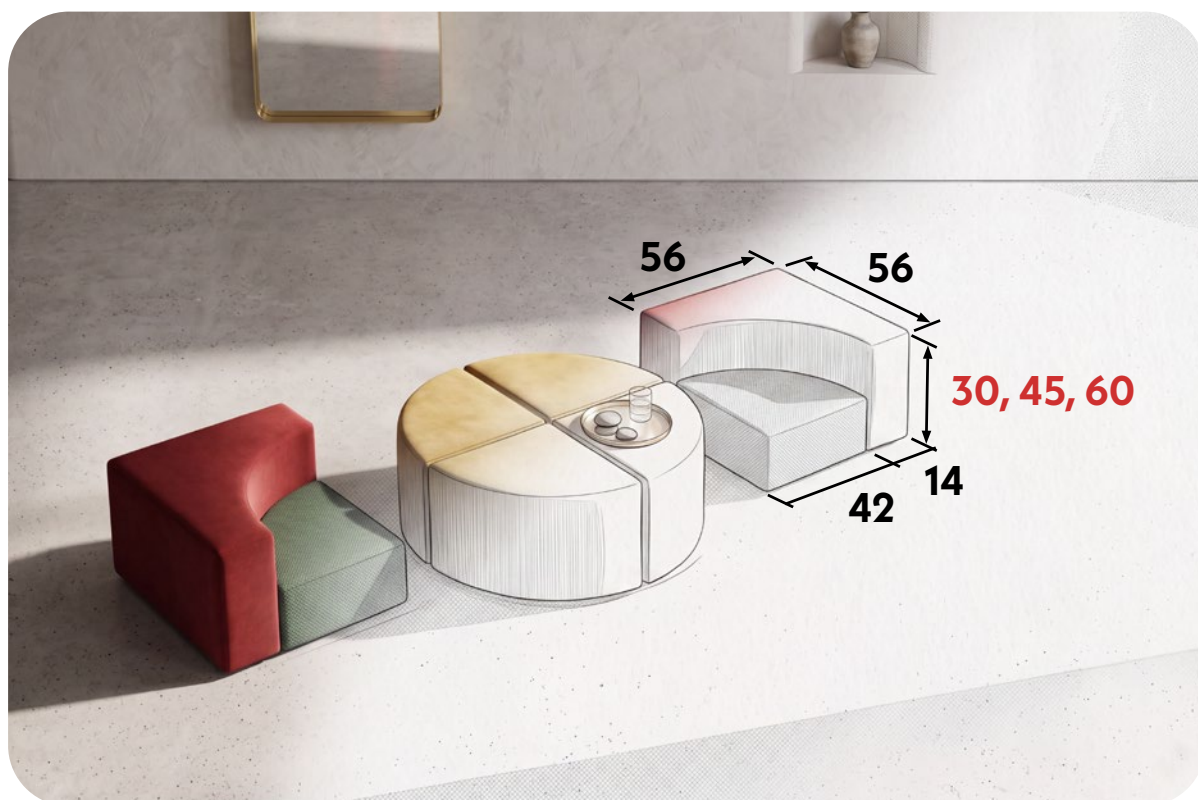


rytm przestrzeni

Współczesne wnętrza nie są statyczne. Każdy dzień przynosi nowy scenariusz – poranne spotkania, indywidualną pracę, burze mózgów, chwilę skupienia czy nieformalną rozmowę przy kawie.

Bausystem został zaprojektowany właśnie dla tej zmienności.

Trzy wysokości modułów pozwalają budować wielowymiarowy krajobraz wnętrza. Niskie elementy tworzą otwarte strefy integracji, wyższe subtelnie organizują komunikację i wyznaczają bardziej kameralne miejsca bez konieczności ingerencji w architekturę pomieszczenia.





rytm przestrzeni

Dzięki intuicyjnemu dopasowaniu prostych krawędzi i miękkich łuków układ można zmieniać w ciągu kilku chwil. Te same moduły tworzą zupełnie nowe kompozycje – od prostych osi i geometrycznych wysp po swobodnie płynące linie.



Funkcjonalność rozszerzają zdejmowane, twarde nakładki, które w jednej chwili zamieniają miękkie siedziska w wygodne powierzchnie robocze lub stoliki pomocnicze.

Przestrzeń nie musi dostosowywać się do organizacji. To organizacja może każdego dnia projektować ją od nowa.





geometryczne oazy spokoju

Najlepsze przestrzenie potrafią jednocześnie inspirować do działania i pozwalać na chwilę wyciszenia.

W otwartych biurach, lobby czy strefach wspólnych równowaga pomiędzy energią a spokojem staje się jednym z najważniejszych elementów projektowania. Bausystem pomaga ją odnaleźć za pomocą najprostszych środków – formy, materiału i geometrii.

Miękkie, zaokrąglone bryły porządkują przestrzeń, a tkaniny z różnych kolekcji subtelnie filtrują dźwięki, poprawiając komfort akustyczny i łagodząc naturalny gwar otoczenia.



Z prostych modułów powstają niewielkie architektoniczne wyspy – miejsca rozmowy, skupienia i odpoczynku. Nie odcinają użytkowników od przestrzeni, lecz pozwalają odnaleźć w niej własny rytm.

Bausystem nie dzieli wnętrza ścianami. Tworzy geometryczne oazy spokoju.



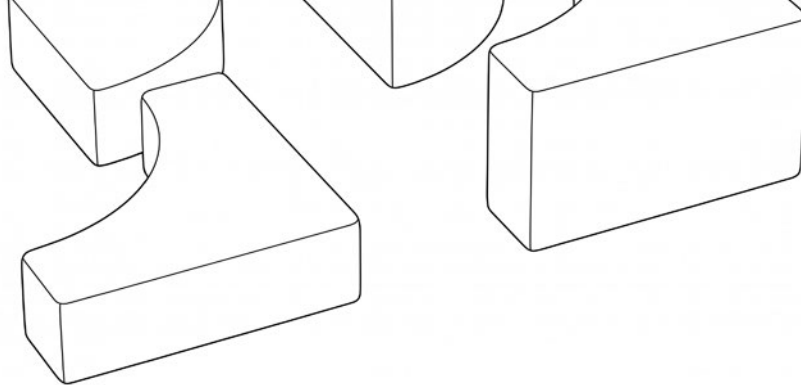
perspektywa przestrzeni





perspektywa przestrzeni





Stwórz własną konfigurację:



ELZAP POLSKA sp. z o.o.
ul. Surzyckiego 16A, 30-721 Kraków

tel.: 801 011 220

www.elzap.eu
elzap@elzap.eu

